

Tegn  
historiene

EN LITEN GUIDE TIL

# VISUELL FASILITERING

Tegning som verktøy i prosesser & presentasjoner

# Det er ingen kunst å tegne

Alle kan lære å bruke tegning som verktøy og bli enda bedre til storytelling

Vi elsker historier. Historier gjør noe med oss. De aktiviserer mange deler i hjernen på samme tid, og tegning forsterker historiene og gjør de enda mer effektive.

Storytelling er en del av visuell fasilitering. Vi bruker historier og språklige bilder for å bryte ned komplekse ideer, skape bedre forståelse og drive diskusjoner fremover.

Tegning kan også være løsningen på utfordringer som misforståelser, ineffektive møter eller mangel på engasjement i gruppen.

Bruk derfor tusjen. Du kan godt!

Ta kontakt hvis jeg kan lære deg å tegne eller hvis du trenger hjelp til å få en ide, presentasjon, strategi eller historie visualisert.

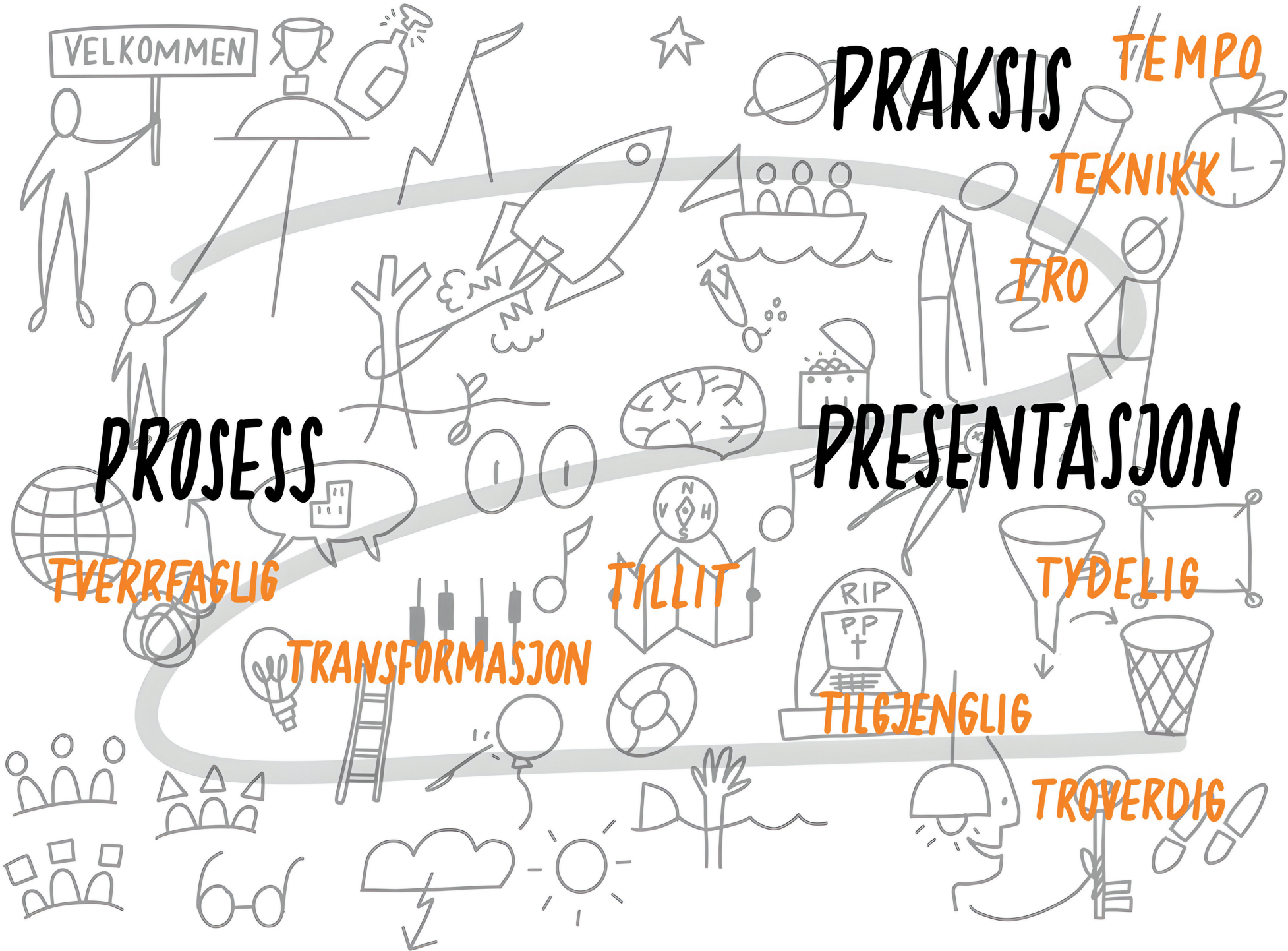
Beste hilsen  
Annette

visfas.no  
annette@visfas.no

Det skal ikke være  
nydelig,  
men tydelig.

Annette  
**VISFAS**





VELKOMMEN

PRAKSIS

TEMPO

TEKNIKK

TRO

PROSESS

PRESENTASJON

TVERRFAGLIG

TILLIT

TYDELIG

TRANSFORMASJON

TILGJENGLIG

TROVERDIG

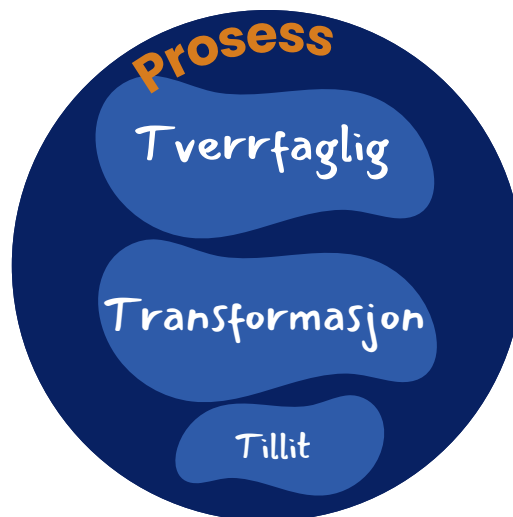
## VISFAS modellen:



Du lærer en enkel tegnet**teknikk**.

Du setter tegnet**tempo**et opp slik at du tegner raskt.

Du får **tro** på egne tegneevner. Du vet tegning virker og har en effekt på forståelse, hukommelse og samhandling.



Tegninger gjør samhandling **tverrfaglig** lettere.

Tegninger gir overblikk over **transformasjoner** - det er lettere å flytte folk når de kan SE hvor de skal.

Deltakerne får **tillit** til deg som prosessleder og til prosessen. Tegninger gjør de trygge.



Du blir mer **tydelig**. Folk forstår deg.

Din viten og kunnskap blir **tilgjengelig** for andre. De kan nå SE hva du forteller og deler.

Du blir mer **troverdig**. I takt med andre forstår deg vil de også få tillit til budskapet ditt.

Visste du at

Folk kan forstå informasjon  
5 ganger raskere når den  
blir presentert visuelt.

Kilde: rapport fra Harvard Business Review

# Start med å etablere en tegnepraksis

## Tips 1:

Åpne øynene dine og se på verden. Legg merke til hvordan ting ser ut slik at du lettere kan tegne de.

## Tips 2:

Start med å tegne mennesker. Det er det viktigste du tegner. Det involverer og engasjerer mottakerne.



## Tips 3:

Kjøp deg noen gode tusjer. Det betyr mye at tusjene er gode og ikke tørker ut. Sjekk ut [neuland.com](http://neuland.com)

## Tips 4:

Ikke mobb tegningen din. Jobb med ditt eget mindset. Du kan godt tegne. Husk at det er verktøyet som er viktig. Ikke sluttproduktet.

## Tips 5:

Investert i et kurs. Få intensiv tegnetrening.

Sjekk ut  
neuland.com for  
gode tusjer.

Prøv  
tegneprogrammet  
Procreate til iPad.

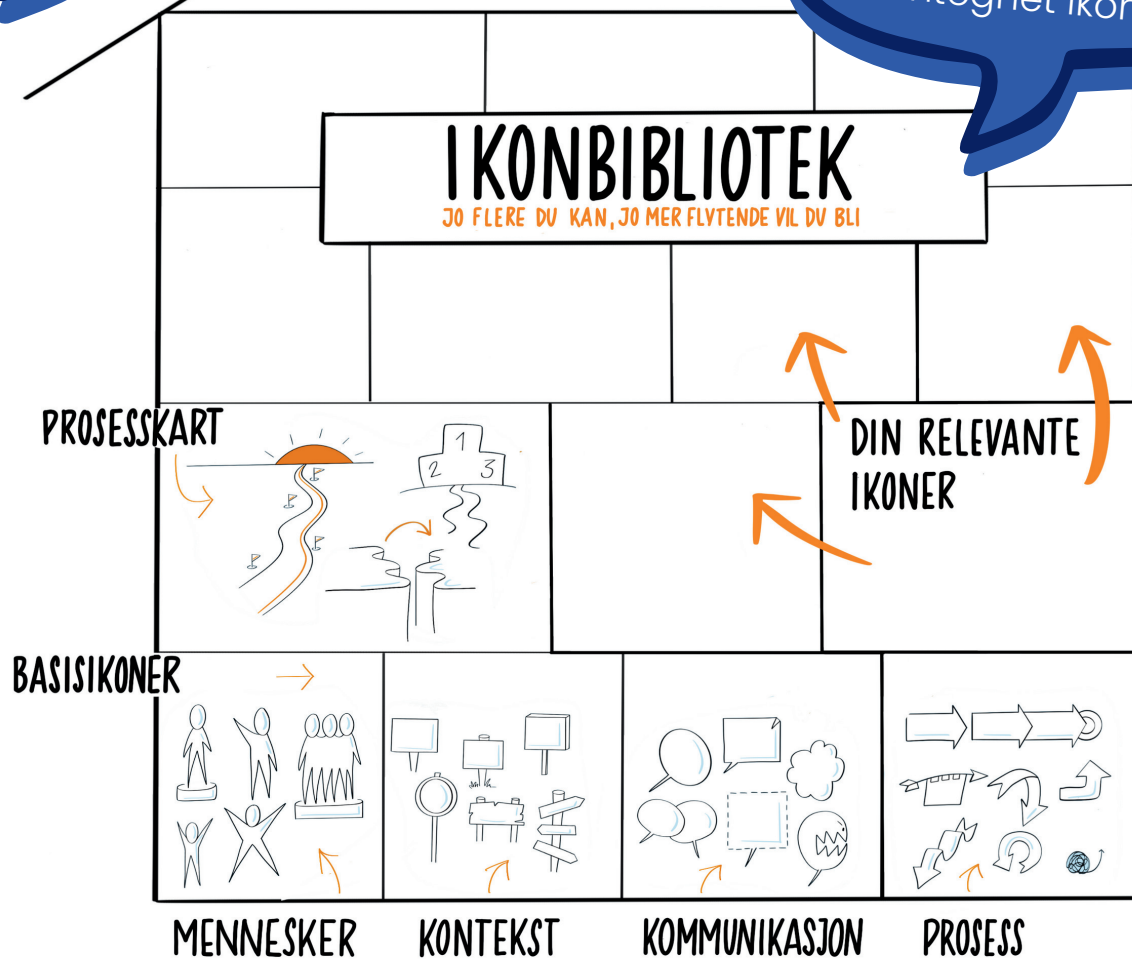
Få inspirasjon til  
ikoner på  
thenounproject.com

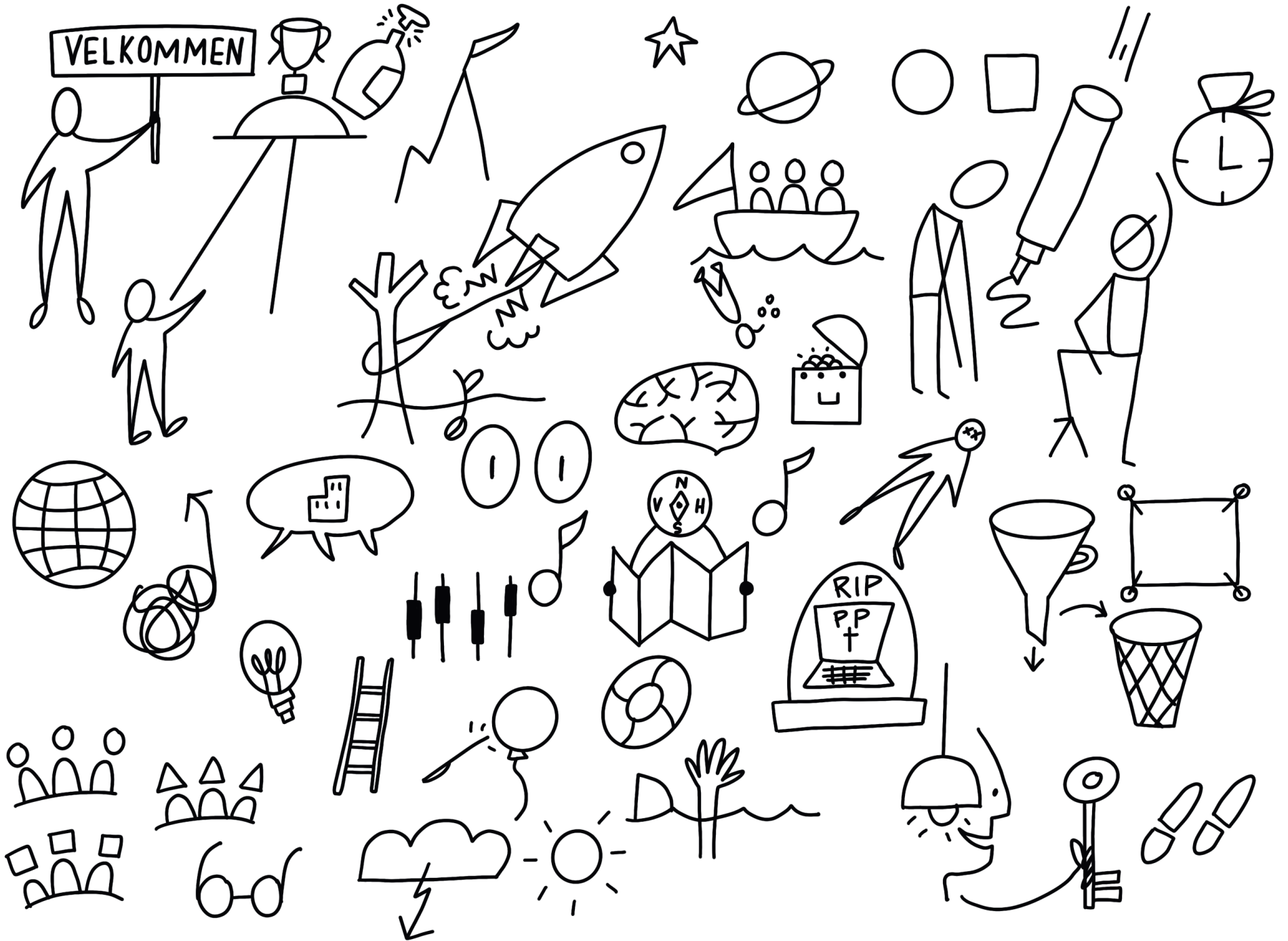
Test ut autodraw.  
Tegn din ikonskisse  
og du får servert et  
rentegnet ikon.

Når du etablerer en  
tegnepraksis er det en  
god ide å starte med  
fundamentet.  
Lær å tegne ikoner i de  
fire grunnkategoriene;

- mennesker
- kontekst
- kommunikasjon
- prosess.

Bygg deretter på med  
nye rom.



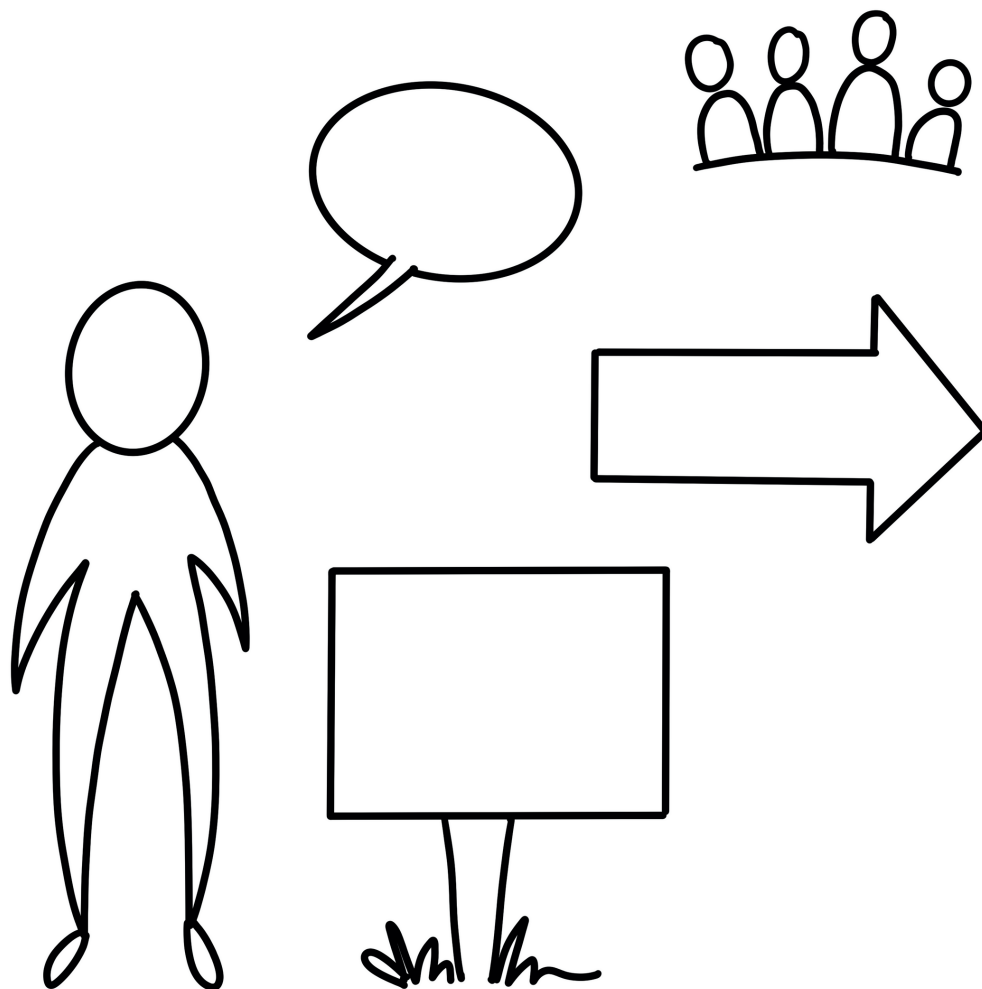




# Startikonene

Start med disse fem ikonene hvis du er helt nybegynner. Du kan fortelle mange historier ved å bruke:

- Mennesker.
- Skilt til informasjon.
- Talebobler for å vise hva mennesket tenker, føler og forteller.
- Pil for å vise retning.



# Skal jeg lære deg å tegne? Eller tegne for deg?

Kanskje vi skal samarbeide?

## JEG LÆRER DEG Å TEGNE

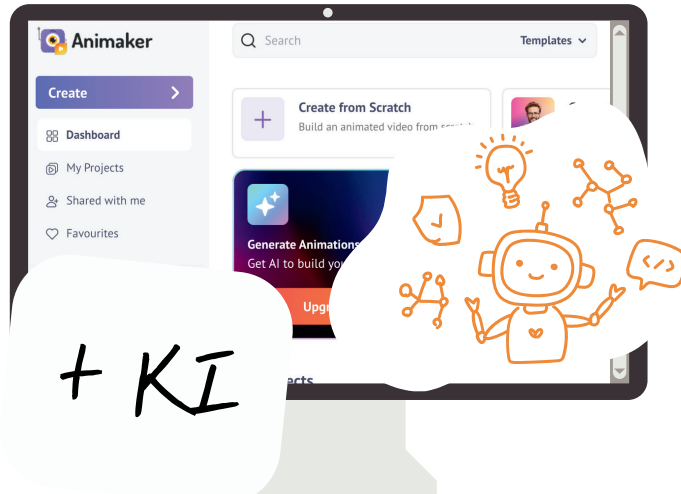
Fysiske kurs i Oslo  
Digitale kurs og forløp live  
Nettbaserte opptak  
Gratis intro webinarer

## JEG TEGNER FOR DEG

Presentasjoner  
Powerpoint makeover  
Ikonpakker  
Visuelle oppsummeringer



2 dager i Oslo hos Bouvet 9.-10. desember



Modul 1+ 2

Dette kurset holdes  
også fysisk i  
Trondheim 22.-23.  
januar + digitalt 6.-7.  
februar.  
Se mer i  
kurskalenderen på  
[visfas.no](https://visfas.no)

# Visuell fasilitering

Intensiv ikontrening og lær hvordan du bruker tegning som verktøy i prosesser og presentasjoner. Bli flyveklar visuell fasilitator.

JA! Dette vil jeg høre mer om!



A top-down view of a desk with various hand-drawn diagrams and notes. A hand is holding an orange marker, drawing on a piece of paper. The diagrams include a box labeled 'STRONGER LEARNING CULTURE', a triangle labeled 'PRIORITIZE', and a flowchart labeled 'THE LEARNING FLOW'. There are also sticky notes with text like 'SUPPORT TOOLS' and 'ONE DROP'.

Intensiv ikontrening.

Introduksjon og test av forskjellige måter å bruke tegning som verktøy.

Visuelle samtaler maler for fokus, fremdrift, energi og engasjement i prosesser.

Utvikling av arbeidsrelevant presentasjonstegning.

Introduksjon til relevante KI verktøy.



Presenter med

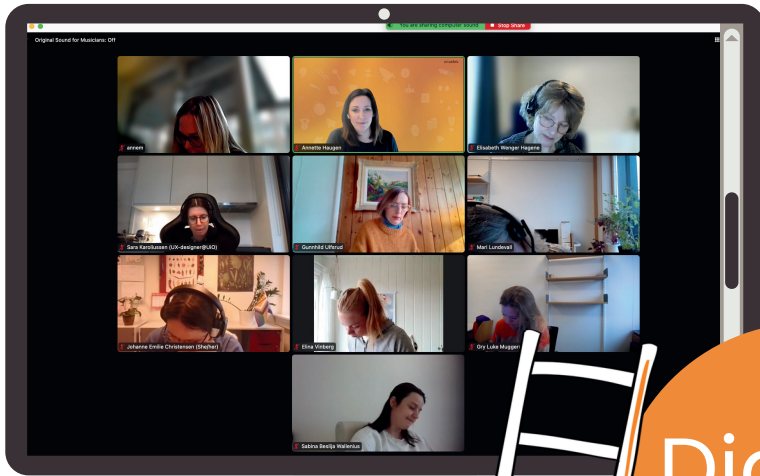
3 timer

# KI verktøy

Introduksjon til nyttige **KI verktøy** for å generere bilder, hjelp til catchy presentasjoner, enkle animasjoner og whiteboardfilmer.

JA! Dette høres spennende ut!  
Fortelle meg mer

Jeg har gjort jobbet for deg! Funnet og eksperimentert med de beste og enkleste KI verktøyene for illustrasjoner presentasjoner, animasjoner og whiteboardfilmer.



Det digitale forløpet for deg og dine kollegaer.  
Oppstart 7. januar.



Forløpet kjøres for femte gang. Gjørs som over 50 andre bedrifter har gjort før dere - bli med på intensiv tegnetrening.

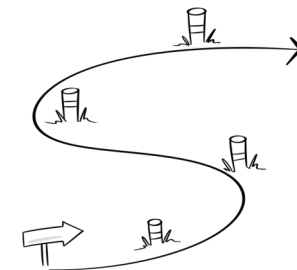
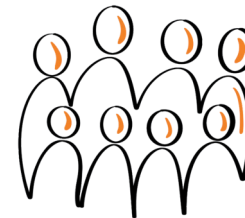
Forløp: 4x30 minutter

Digitalt forløp



# Nyttetegning

Få jevn tegnetrening over fire ganger hvor du lærer 50 + ikoner og hvordan du bruker tegning som verktøy på møter.



JA! Fortell meg mer om Nyttetegning

# Overbygningkurs

11. DES

# Bli en enda bedre visuell fasilitator

Fysisk samling i Oslo hos Bouvet 11. desember.

For deg som har deltatt på 2 dagers kurset eller tilsvarende tidligere.

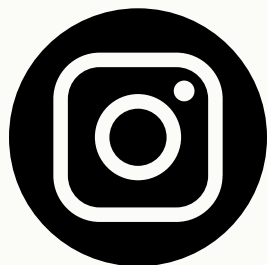
Lær å tegne når det skjer med Esther & Annette

JA! Fortell meg mer om overbygningkurset!





Knytt gjerne kontakt på Instagram, Facebook eller LinkedIn.  
Her deler jeg tips og triks til visuell fasilitering så ofte jeg kan.  
Send en mail hvis du har noen spørsmål.  
Jeg hjelper gjerne.



Knytt gjerne  
kontakt

